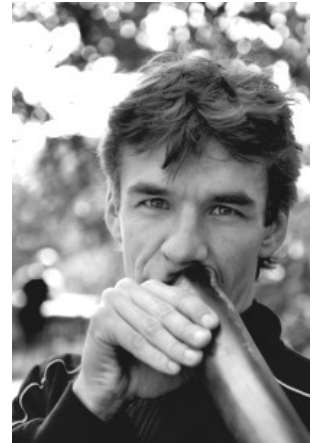


# Marc Miethe | Didgeridoo Big Beat

**Es uno de los músicos del Didgeridoo más independientes y pionero en Europa!**

**| Performance |** Un hombre y un simple tubo de madera? registros vocales espectaculares y música electrónica de fondo, marcando el groove... ¡No se necesita nada más para poner la sala patas arriba con el poder sus pulmones!! Marc Miethe, el groovebox humano, crea con su Didgeridoo paisajes orgánicos de ritmos y sonidos que van desde las melodías de bajo sacadas de su Didgeridoo-trombón afinable, a los estallidos de presión generados a partir de una técnica de percusión vocal que domina como nadie, y que le sirve para fusionar el pulso urbano (drums & bass, Hip Hop, jazz) con el ritmo sereno y natural de este instrumento de viento de los aborígenes australianos. ¿Te gusta el espectáculo?



**| Influencias |** En 1992, siendo bajista de jazz, encontró el Didgeridoo y desde entonces lo ha combinado con casi todos los instrumentos y estilos musicales. A través de unas técnicas de percusión bocal de todo el mundo consiguió su forma de ejecución muy percusiva y con mucha presión. Pero su influencia más grande sigue siendo el pulso urbano de su ciudad de nacimiento, Berlín. A través de sus actuaciones en diversos festivales, en la radio y la TV (p. ej., en la MTV con Dannii Minogue) abrió nuevos caminos en Europa para este antiguo instrumento de viento de los aborígenes australianos.

**| Voces |** “... Estallidos de entusiasmo ...” (Badische Zeitung) “... verdaderamente espectacular ...” (Hildesheimer Allgemeine) “... una intensidad y una riqueza de ideas que buscan su igual ...” (Dresdner Neueste Nachrichten) “... tormentas de entusiasmo ...” (Bad. Zeitung)

No utiliza ningún efecto pero aun así Marc Miethe consigue que su Didgeridoo suene como un Groovebox electrónico: nuevamente un conjunto de ritmos y sonidos. El virtuosismo con el que introduce complementos vocales y percusión de boca marca la diferencia con otros músicos. Su uso del Didgeridoo ‘como trombón’ le permite también obtener sonidos de bajo. Tanto en sus bandas ‘Circular Breathing’, ‘Peshkar’, ‘Boobinga’, ‘Didges Brew’ como solista ha tenido múltiples actuaciones en incontables festivales, ferias, en radio y televisión, como por ejemplo, en la MTV con Dannii Minogue. Aparte de en su propio CD, se puede encontrar como artista invitado en „Living Remixes“ del proyecto extraordinario „Gnawa Impuse“ (uno de los pilares del „Ethno-Underground“, Blue Rythm). Desde 1994 es también profesor de Didgeridoo e imparte cursos y workshops, habiendo desarrollado así, un amplio programa de aprendizaje para principiantes, intermedios y profesionales.

## „Un Didgeridoo? Qué es eso?”

El Didgeridoo (también „Yidaki“, „Bamboo“) es un instrumento de viento de los aborígenes australianos que llevan usando en sus ceremonias desde hace más de 40.000 años. La madera de eucalipto agujerada por las termitas produce un tono base sobre el que se puede modular una gran variedad de sonidos simultáneos y rítmicos. La respiración circular permite mantener el sonido base incluso al inspirar.

## Taller de Didgeridoo con Marc Miethe (Berlín, Alemania)

¡... para principiantes y músicos muy avanzados con uno de los padres del Didgeridoo en Europa! (5 horas - mínimo 3, 10 participantes como máximo.)

Con **mucha diversión y un gran número de ejercicios**, Marc Miethe explora con vosotros el desarrollo de un tono base claro y con presión, y varios sonidos base, pasando por la no tan misteriosa respiración circular hasta llegar a unos ritmos sofisticados y una técnica muy percusiva.

El psicoterapeuta cualificado, músico profesional y profesor con muchos años de experiencia crea un **fundamento técnico adecuado**. Os puede ayudar a tocar con más presión, velocidad y claridad, y relajarnos al mismo tiempo. Combina los ritmos base más fundamentales y los “elementos de ritmo” para crear unos arreglos con mucha fuerza.

También para el **músico muy experimentado** tiene muchos consejos y nuevos grooves, ritmos impares, breakbeats o melodías de bajo en el **Didgeridoo-trombón afinable**. Ha publicado diversos artículos sobre el aprendizaje del Didgeridoo.

### ¿Qué podéis aprender? ... como principiante:

- un tono base con presión sin ruidos no intencionados
- una ejecución fuerte pero relajada gracias a la “técnica del diafragma”
- armónicos superiores brillantes a través de un contacto preciso con la boquilla
- varios sonidos base creados con vientre, voz, cuello, mejillas, mandíbulas, labios y lengua
- respiración circular simple
- importantes ritmos de base y “elementos rítmicos”
- bases de la notación de ritmos
- consejos sobre: historia, tuning y mantenimiento del instrumento, construir Didgeridoos

### ... avanzados y futuros profesionales:

- más detalles sobre la respiración (respiración circular), respiración económica (reparto del aire)
- conexiones de sonido y “powerhythmidge”
- entrenamiento de ritmos y ejercicios para el timing
- técnicas breakbeat, ritmos complejos, ritmos impares
- bases de la improvisación, ejecución libre
- estructuración de piezas, arreglos, desarrollo de energía, ciclos grandes
- ritmos vocales de todo el mundo
- consejos para “encontrar tu estilo propio”
- técnicas del didgeridoo-trombón y líneas de melodía
- interacción con otros instrumentos, comunicación dentro del grupo
- consejos para: grabaciones, técnicas en directo, situación en el escenario
- sugerencias para profesores de Didgeridoo, organización de las clases

# Marc Miethe | Didgeridoo Big Beat



## | conciertos | (selección)

### festival highlights

Rainbow Spirit Festival • Yoga Festival, Berlin • DidgeHeadRadio Festival UK • Crossroots-Festival, Salching • Official opening 12th IAAF World Championships, Brandenburg Gate • IBORT Festival, Spain • Austria Didgeridoo Festival • Böllerbauer Open Air (AT) • OBOA Open Air • Traumpfade, Kokochidan Festival • Internationales Literaturfestival, Berlin Eurofolkfestival • Didge-Village • World Music Festival Loshausen • FreakWeekNoEnd • Weltjugendfest (World Youth Fest) 2005 • Dreamtime Festivals, Berlin • Red Summer Festival, Cottbus • Dunya Festival (NL) • Powermesse (CH) • Auerworld regular since 2004 • Popdeurope, Arena Berlin • Rakatak • Folk'n' Fusion Festival • „InMotion“ • Tribales, Spain • Tanz- und Folkfest Rudolstadt • Karneval der Kulturen, Berlin • Immeldorf Open Air • offic. opening `Fête de la Musique´ Berlin • Gnawa Impulse (Zeltival, Moving Cultures, Kemnade International; Respect Festival, Prag) • MyFest, Berlin • Fusion Festival • Australien 2000, Bonn • Festival für Folk, Lied und Weltmusik • New Age Music Festival (NL) • Love-Parade 1997 • Open Fairport Festival ...

### eventos / galas / empresas / Compañías / ferias

Biosphäre Potsdam (regular) • Rudy Mostarda Show (ExtremaHair) • DLD Conference 2011 München • The Perth Mint Australia • Messe Bremen • Real IS Berlin, Frankfurt, München • Wein Wolf Pro.Wein • Universum Bremen • Sennheiser Global Conference 2008 (setting up a 12-piece Ethno-Pop-Orchestra • Bahnhofseröffnung Visp CH • Reminders Day • Sparkasse • 20 Years Joey's Pizza • Das Schloss Steglitz • Akzo Nobel • BMW Munich (FIFA Championchips 2006) • BAT Meddewader • AdventureOZ Tour (yellow tail) • Galeries Lafayette, Berlin • WOMEX, Essen • BMW Formula one, Monte Carlo • Hannover Trade Fair (Night of Innovations, CeMAT) • Wintershall • Ecco • Holde GmbH • Thomas Cook „Premiere - Travel Summer 2004“ • Holde GmbH • Kempinski Hotel Bristol, Berlin • Didedays 2003 • Kunstherbst Berlin (Christo exhibition) • Australisches Filmfestival, Görlitz • Asia-Pacific-Forum • CARGO-Lifter hall opening 2000 • Real IS • European Patent Office, Munich • A. Racke GmbH • Bundesministerium für Bildung und Forschung • SAP Trade Fair, Nizza • GfZ (German Society for payment systems) • Middle German Airportnight • A&O Hostels (regular) • Zoo Berlin ...

### clubes

Café la Palma Madrid (regular) • Barroc, Club Underground Barcelona • Leopold Wien • Elfenbein Herford • Downtown Dresden • Volkshaus Jena • Odonien Köln • Basta Görlitz • Brotfabrik Frankfurt • Club Marchwiza Eisehüttenstadt • Mandarin Hamburg • Kultur-Bahnhof Heidelberg • Moritz-Bastei Leipzig • Pavillion Hannover • Kamp Bielefeld • Schlachthof • Das Bett Frankfurt • Schlachthof Lahr • Weisses Ross Immeldorf • Kulturwerk Stuttgart ... Berlin: Kaffee Burger • Quasimodo • Junction Bar (regular) • Kesselhaus • Pfefferberg • E-Werk • UFA-Fabrik • RAWtempel (regular) • BKA Zelt • Sage-Club • Spannwerk • Haus der Kulturen der Welt • Arena Glashaus • Matrix • Passionskirche • Nataraya Goa Parties • Tempodrom Berlin • Cafe Zapata • Arcanoa • Werkstatt der Kulturen ...

### talleres regulares

Deutsch-Nordamerikanische Gesellschaft, Berlin (frec.) • Deutsches Erwachsenen-Bildungswerk, Cotbus • Afro-Pfingsten Festival Winterthur (CH) • Residência de Didgeridoo, Portugal ...

### TV / radio

KIKA-TV • MTV Select with Dannii Minogue • RBB • Kultur-Radio • Radio Multikulti • Radio Eins • Deutschlandradio ...